

نص السؤال

دعوى اشتغال صحيح البخاري على أحاديث معلة

الجواب التفصيلي

لمة (*)

هبة:

نال:

تصوم وزوجها شاهد إلا بإذنه، ولا تأذن في بيته إلا بإذنه، وما أنفقت من نفقة من غير أمره، فإنه يؤدي إليه شطره»

، وموضع شاهد الباب قوله: "ولا تأذن في بيته إلا بإذنه"، وهم يزعمون أن البخاري ما أورده إلا لبين علته، وأن الصواب في هذا قد جاء في حديث أبي الزناد؛ حيث ذكر الصوم فقط، وبهذا فالزيادة على الصوم

هبة:

(1) إن انتقاد الدارقطني لبعض أحاديث صحيح البخاري مبني على قواعد لبعض المحدثين غير منقح عليها، وقد فسد الحافظ ابن حجر - رحمه الله - تلك الانتقادات في مقدمته لشرح صحيح البخاري المسماة(هدى

(2) إن الإمام الحافظ ابن حجر قد تنبى في مقدمته المواضع المنتقدة على البخاري تفصيلا، ولكنه لم يورد ذلك الحديث المستشهد به كدليل على أن صحيح البخاري فيه أحاديث معلة؛ مما يدل على أنه رأى أن هذ

يل:

بها:

عليه البخاري

لمة" (2)).

عه" (3)).

"إن هذا الفن وهو فن الحديث المعمل من أدق فنون الحديث وأغوصها، بل هو رأس علومه وأشرفها، ولا يتمكن منه إلا أهل الحفظ والخبرة والفهم النافذ، ولهذا لم يتكلم فيه إلا القليل، كابن المديني وأحمد وا

رى:

تغراض

وع...

عنه.

القسم الثاني منها: ما تختلف الرواة فيه بتغيير رجال بعض الإسناد، فالجواب عنه: إن أمكن الجمع بأن يكون الحديث عند ذلك الراوي على الوجهين جميعا، فأخرجهما المصنف ولم يقتصر على أحدهما؛ حيث ي

القسم الثالث منها: ما تغرد بعض الرواة بزيادة فيه دون من هو أكثر عددا أو أصبأ ممن لم يذكرها، فهذا لا يؤثر التعليل به، إلا إن كانت الزيادة منافية بحيث يتعذر الجمع، أما إن كانت الزيادة لا منافاه فيها،

القسم الرابع منها: ما تغرد به بعض الرواة ممن ضعف من الرواة، وليس في هذا الصحيح من هذا القبيل غير حديثين... كما سيأتي الكلام عليهما وتبين أن كلا منهما قد نوع.

القسم الخامس منها: ما حكم فيه بالوهم على بعض رجاله، فمنه ما يؤثر ذلك الوهم فدحا، ومنه ما لا يؤثر.

القسم السادس منها: ما اختلف فيه بتغيير بعض ألفاظ المتن، فهذا أكثره لا يرتب عليه فدح؛ لإمكان الجمع في المختلف من ذلك، أو الترجيح على أن الدارقطني وغيره من أئمة النقد لم يتعرضوا لاستيفاء ذ

ادر" (6)).

لله" (7)).

لل" (8)).

يل" (9)).

لم.

ماه" (10)).

رى.

حة.

لى (11)). وذلك بتبين لنا بطلان ادعائهم أن هناك أحاديث معلة في صحيح البخاري.

يه:

سد.

معا.

لمة" (12)).

لل" (13)). وقال ابن حجر: إن مالكا لا يرى الانقطاع في الإسناد فادحا؛ فذلك يخرج المراسيل والمنقطعات والبلاغات في أصل موضوع كتابه، والبخاري يرى أن الانقطاع علة؛ فلا يخرج ما هذا سبيله إلا في غير أ

مير" (16)).

حة.

يت:

«لا يحل للمرأة أن تصوم وزوجها شاهد إلا بإذنه، ولا تأذن في بيته إلا بإذنه؛ وما أنفقت من نفقة من غير أمره، فإنه يؤدي إليه شطره» (17)).

طه.

قم (5195) كما سبق، والطبراني في "الشماسين" والبعوي في "شرح النسبة" برقم (1689) من طريق شعيب بن أبي حمزة عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة مرفوعا بالحديث كاملا، ورواه النسائي في "الك

قم (782)، وهذا هو الذي فهمه الحافظ ابن حجر أيضا من قول البخاري حيث قال: "يشير إلى أن رواية شعيب عن أبي الزناد عن الأعرج اشتملت على ثلاثة أحكام، وأن لأبي الزناد في أحد الثلاثة، وهو صيام المرأة

يت.

رح" (19)). فليس معناه أنه لم يكن عنده الحديث من طريق أبي الزناد عن الأعرج؛ فإنه ثابت من طريق شعيب كما سبق، وإنما يعني أنه كان أحفظ لطريق موسى من طريق الأعرج، فرد هذه الطريق سندا أو منئا،

قم (7338)، ومحمد بن أحمد بن أبي خلف عند الدارمي برفم (1761)، وقتيبة بن سعيد ونصر بن علي عند الترمذي برفم (782)، والنعوي برفم (1765)، وقتيبة عند النسائي في السنن الكبرى برفم (3288)، والدقم (7886)، وأخرجه أبو داود في سننه برفم (2458) عن الحسن بن علي عنه، وهذه الرواية ثابتة في طريق موسى بن أبي عثمان، وموسى وأبوه، فال في كل منهما الحافظ ابن حجر في "التقريب": مقبول. قم (2459) وأحمد (11776)، وسيفه دال على أن النهي في التطوع، وله شاهد أخرجه الطيالسي برفم (1951) من حديث ابن عمر، وفي إسناده لثب بن أبي سليم، وهو ضعيف، لكنه يصلح في الشواهد والمتابع، بها" [20])، ويعني رحمه الله بقوله: صوم صوم واجب؛ صيام ما كان واجبا صومه [21]).

به؟!

إن نمة ملاحظات نجر الإشارة إليها في سياق نقيد ما نحن بصدده من ادعاء أن في صحيح البخاري أحاديث معلقة، وهاك بيان تلك الملاحظات:

1. إن حركة النقد التي دارت حول ما في صحيح البخاري ومسلم من أحاديث، أسفرت عن ملاحظات شملت مائتين وعشرة أحاديث من أكثر من أربعة آلاف حديث انقفا عليها، تفصيلها الآتي:
 - o ثمانية وسبعون حديثا في صحيح البخاري.
 - o مائة واثنا وثلاثون حديثا في صحيح مسلم.

س [22])، وهما كان من شيء فإن نقد علماء الحديث لبعض ما في صحيح البخاري ومسلم ليس فيه لمنكري السنة حجة، بل هو حجة عليهم؛ إذ لم ينظر المحدثون إلى هذين الإمامين الجليلين نظرة تقديس ترة 2. إن بعض هذه الأحاديث التي انتقدت على البخاري ومسلم كان مرجع النقد فيها إلى عدم التزامها بشروطها التي التزمها في الرواية، وهذا لا يعني أن هذه الأحاديث ضعيفة أو مكذوبة، فلم يقل بذلك أحد مر 3. إننا نحيل هؤلاء ليعرفوا لأنفسهم قدرها في مجال الحديث وعلومه، إلى الفصل الصافي الذي عقده ابن حجر العسقلاني، في دراسة عشرة أحاديث ومائة من الأحاديث التي انتقدت على البخاري، وشاركه مع

جن.

دله [23]).

مة:

إن انتقاد الدارقطني لبعض أحاديث البخاري مبني على قواعد ضعيفة تخالف ما عليه جمهور أهل الصناعة الحديثية.

إن جملة ما انتقدته الأئمة والنقاد على الصحيح لا يظهر منه ما يؤثر في أصل موضوع الكتاب.

ليس في متون الصحيح إلا أحرف بسيرة الغالب فيها الوهم، وأكثر الأسانيد التي تكلم فيها لا يصر ذلك شيئا من متونها؛ لأن لها أسانيد أخرى صحيحة سالمة من العلل.

لم يورد الإمام ابن حجر العسقلاني الحديث الذي احتج به المخالفون في مقدمته، على الرغم من احتوائها جميع المطاعن التي تعرض لها صحيح البخاري، مما يؤكد أنه رأى أن الخلاف في هذا الحديث لا يؤثر على

إن الحديث - موضوع الشبهة - محفوظ بالإسنادين معا، وهو ما رآه البخاري، وقرره الترمذي حين أشار إلى صحة الإسنادين أيضا.

بين الإمام ابن حجر أن الإمام البخاري لا يخرج من الحديث إلا ما لا علة له، أو له علة إلا أنها غير مؤثرة عنده، فيتقدير توجيه كلام من انتقد عليه يكون قوله معارضا لتصحيحه، ولا ريب في تقديم البخاري على ء

كان الإمام البخاري من أعرف خلق الله بالحديث وعلله، مع فقهه فيه، كما شهد له بذلك أقرانه، ومن جاء بعدهم من العلماء المحققين.

المراجع

ؤوت، ط3. 1428هـ.2007م. إتحاف النفوس المطمئنة بالذب عن السنة، أبو عبد الله أحمد إبراهيم، مكتبة ابن العباس، مصر، ط1، 424/3، 2003م.

لخرقة1 ط1، 407/3، 364.1.

3. هدي الساري مقدمة فتح الباري، ابن حجر العسقلاني، تحقيق: محب الدين الخطيب وآخرين، دار الريان للتراث، القاهرة، ط1، 407/3، 364، 365.

لخر... ط3، 426/3، 2005م، (1/ 256)

قاهرة4 ط3، 399/3، 1979م، بصوف

قاهرة5 ط1، 407/3، 365، 366.

لخرقة6 ط1، 407/3، 366.

لخرقة7 ط1، 407/3، 402.

لخرقة8 ط1، 426/3، 157، 158.

لخرقة9 ط3، 399/3، 79، 29.

لخرقة10 ط2، 422/3، 2001م، (1/ 133).

القاهرة1 ط3، 427/3، 400.

القاهرة2 ط1، 407/3، 365.

القاهرة3 ط1، 407/3، 13.

القاهرة4 ط1، 407/3، 12، بتصرف.

القاهرة5 ط1، 407/3، 403، بتصرف.

القاهرة6 ط1، 428/3، 64.

1. [17]. صحيح البخاري (بشرح فتح الباري)، كتاب: النكاح، باب: لا تأذن المرأة في بيت زوجها لأحد إلا بإذنه، (9/ 206)، رقم (5195).

القاهرة1 ط1، 407/3، 987، (9/ 208).

القاهرة2 ط1، 407/3، 987، (9/ 208، 209).

2. [20]. صحيح ابن خزيمة، محمد بن إسحاق بن خزيمة، تحقيق: محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، 390/3، 970، (3/ 319).

2 مطبوع ط1، 424/3، 153، 156، بتصرف.

القاهرة2 ط1، 407/3، 364.

القاهرة2 ط1، 420/3، 999، 74، 76، بتصرف.